



THREE WALLS

Hang around - Monty Lane Allen & Brad Paisley
Chorégraphe : JOSE FERRER & ESTHER MAYANS
Niveau : NOVICE
Type : 32 comptes - 3 murs
Traduction : JEAN LUKE

Mise à jour du 17/08/2011

SECT-1 LEFT & RIGHT HEELS, RIGHT TOE TOUCH, TURN ¼, RIGHT & LEFT HEELS

- 1 - 2 Touch Talon G devant – PG à côté du PD
- 3 - 4 Touch Talon D devant – Touch Pointe D à côté du PG
- 5 - 6 ¼ tour D, Touch Talon D devant – PD à côté du PG
- 7 - 8 Touch Talon G devant – PG à côté du PD

SECT-2 RIGHT GRAPEVINE & LEFT ROLLING VINE

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur)
- 5 - 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 7 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

SECT-3 FORWARD HOPS, RIGHT & LEFT JUMPING CROSS, KICKS

- 1 - 2 *(en sautant)* Saut s/PG en avançant et Hitch PD devant **x2**
- 3 - 4 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG derrière et Kick PD devant
- 5 - 6 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 *(en sautant)* retour s/PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière

SECT-4 FORWARD HOPS, KICK, HITCH, RIGHT STOMP, HOLD, SWIVET

- 1 - 2 *(en sautant)* Saut s/PG en avançant et Hitch PD devant **x2**
- 3 - 4 *(en sautant)* retour s/PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
- 5 - 6 Stomp PD à côté du PG – Pause
- 7 - 8 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – retour au centre

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT  AVEC LE SOURIRE !!!

TAG A LA FIN DU 3ème, 6ème & 9ème MUR, rajouter

- 1 - 2 PD croise devant PG – ¼ tour D, PG derrière
- 3 - 4 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD (PdC s/PD)