



STAMPEDE



Stampede / Chris LeDoux



CHOREGRAPHE : Massimo (Max) Diamanti

NIVEAU : DEBUTANT - INTERMEDIAIRE

TYPE : 68 comptes - 2 murs

Traduction : Hooked Dancers

Comptes

Descriptions des pas

SECT-1 R TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, R COASTER STEP, 1/2 PIVOT R

- 1 & 2 Pas Chassés PD, PG, PD en avançant
- 3 & 4 Kick PG devant - Hitch Genou G - PG derrière
- 5 & 6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 7 - 8 PG devant - Pivot 1/2 tour D (PdC s/PD)

SECT-2 L TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, L COASTER STEP, STEP, HALF SPIRAL TURN L

- 1 & 2 Pas chassés PG, PD, PG en avançant
- 3 & 4 Kick PD devant - Hitch Genou D - PD derrière
- 5 & 6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 7 - 8 PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PD) en commençant Sweep PG

SECT-3 L SAILOR STEP, HEEL, HEEL, HEEL JACK, CROSS, STOMP

- 1 & 2 1/2 tour G en finissant Sweep PG et en croisant PG derrière PD - PD sur place - PG à gauche
- 3 & 4 Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant
- & 5 & 6 PG à côté du PD - PD croise devant PG - PG à gauche - Touch Talon D devant diag D
- & 7 - 8 PD à côté du PG - PG croise devant PD - Stomp Up PD à côté du PG (PdC s/PG)

SECT-4 R TRIPLE STEP, L TRIPLE STEP TURN 1/4 L, R SAILOR STEP, KICK BACK BALL CHANGE

- 1 & 2 Pas chassés PD, PG, PD à droite
- 3 & 4 1/4 tour G avec Pas chassés PG, PD, PG à gauche
- 5 & 6 PD croise derrière PG - PG à gauche - PD à droite
- 7 & 8 Kick PG derrière - PG croise derrière PD - PD sur place

SECT-5 BRUSH L FWD, BRUSH L BACK, BRUSH L FWD, BRUSH L BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FWD

- 1 - 2 *(en sautant s/PD)* Brush PG devant - Brush PG derrière croisé devant PD
- 3 - 4 *(en sautant s/PD)* Brush PG devant croisé devant PD - Brush PG derrière
- 5 - 6 *(en sautant s/PD)* Touch Pointe G derrière Talon D x2
- & 7 & 8 PG derrière - Touch Talon D devant - PD à côté du PG - PG devant

SECT-6 BRUSH R FWD, BRUSH R BACK, BRUSH R FWD, BRUSH R BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FWD

- 1 - 2 *(en sautant s/PG)* Brush PD devant - Brush PD derrière croisé devant PG
- 3 - 4 *(en sautant s/PG)* Brush PD devant croisé devant PG - Brush PD derrière
- 5 - 6 *(en sautant s/PG)* Touch Pointe D derrière Talon G x2
- & 7 & 8 PD derrière - Touch Talon G devant - PG à côté du PD - PD devant

SECT-7 ROCK FWD, RECOVER, L TRIPLE STEP TURN 1/2 L, TURN 1/2 L, R SCUFF, STEP R BACK, COASTER STEP

- 1 - 2 Rock PG devant - retour s/PD
- 3 & 4 Triple step PG, PD, PG avec 1/2 tour G
- 5 & 6 Scuff PD devant - Hitch Genou D avec 1/2 tour G - PD derrière
- 7 & 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

SECT-8 HEEL SWITCH, R TOE BEHIND, 1/4 TURN STEP R BACK, L HEEL, STEP, PIVOT

- 1 & 2 & Touch Pointe D à droite - PD à côté du PG - Touch Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 3 & 4 & Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant - PG à côté du PD
- 5 & 6 Touch Pointe D derrière - PD derrière - 1/4 tour G avec Touch Talon G devant
- & 7 - 8 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)

Restard au 3ème Mur

SECT-9 ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 1 - 4 Rock PD devant - retour s/PG - Rock PD derrière - retour s/PG

Reprendre la danse au début



avec le sourire !!!

TAG

A LA FIN DU 6ème MUR