

# TOO LUCKY

Choreographed by Adriano Castagnoli (Wild Country)

Description: 32 count, 4 wall, level beginner, country line dance

Music: "Jaydee Bixby" – Boys In The Band -

## **2 KICK LEFT, ROCK BACK LEFT, SHUFFLE FORWARD, SLAP, TOUCH TOE**

1-2 Kick Left Forward (Twice)

3-4 Rock Back Left, Return On The Right

5-&-6 Step Left Forward, Step Right Beside Left, Step Left Forward

7-8 Slap Left Back On Right Heel, Touch Right Toe Behind Left

## **¼ TURN LEFT, CROSS, ¼ TURN LEFT, TOUCH HEEL, STEP, SCUFF, ¼ TURN LEFT, STOMP UP**

1-2 ¼ Turn Left And Step Right Forward, Cross Left Behind Right

3-4 Turning ¼ To Left Step Right Back, Touch Left Heel Forward

5-6 Step Left Forward, Scuff Right Beside Left

7-8 Turning ¼ To Left And Step Right To Right, Stomp Up Left Beside Right

## **¼ TURN LEFT LOCK FORWARD LEFT, STOMP UP, KICK, STOMP UP, KICK OUT, HOOK BACK**

1-2 Turning ¼ To Left And Step Left Forward, Lock Right Behind Left

3-4 Step Left Forward, Stomp Up Right Beside Left

5-6 Kick Right Forward, Stomp Up Right Beside Left

7-8 Kick Right To Right, Hook Right Behind Left

## **GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP LEFT, KICK BALL CROSS, TURN ¼ LEFT, STOMP UP**

1-2 Step Right To Right, Cross Left Behind Right

3-4 Step Right To Right, Stomp Up Left

5-&-6 Kick Left Forward, Step Left Slightly Back, Cross Right Over Left

7-8 (Weight On Toes) Turn ¼ To Left, Stomp Up Left Beside Right

## **REPEAT**

## **RESTART:**

**After 16 count of the 6<sup>th</sup> repetition restart the dance again**

*Adriano  
Castagnoli.*



# TOO LUCKY

Boys In The Band / Jaydee Bixby

Chorégraphe : **ADRIANO CASTAGNOLI**

Niveau : **DEBUTANT**

Type : **32 comptes - 4 murs**

Traduction : **Hooked Dancers**

## Comptes

## Descriptions des pas

### SECT-1 KICK LEFT TWICE, ROCK BACK LEFT, SHUFFLE FWD, SLAP, TOUCH TOE

- 1 - 2 Kick PG devant **x2**
- 3 - 4 Rock PG derrière – retour s/PD
- 5 & 6 Pas chassés PG – PD – PG en avançant
- 7 - 8 Hook PD derrière Genou G et Slap Main G – Touch Pointe D derrière PG

### SECT-2 ¼ TURN LEFT, CROSS, ¼ TURN LEFT, TOUCH HEEL, STEP, SCUFF, ¼ TURN LEFT, STOMP UP

- 1 - 2 ¼ tour G, PD devant – PG croise derrière PD
- 3 - 4 ¼ tour G, PD derrière – Touch Talon G devant
- 5 - 6 PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 7 - 8 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

### SECT-3 ¼ TURN LEFT LOCK FWD LEFT, STOMP UP, KICK, STOMP UP, KICK OUT, HOOK BACK

- 1 - 2 ¼ tour G, PG devant – Lock PD derrière PG
- 3 - 4 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PD à droite – Hook PD derrière

### SECT-4 GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP LEFT, KICK BALL CROSS LEFT, ¼ TURN LEFT, STOMP UP

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 & 6 Kick PG devant – PG légèrement derrière PD – PD croise devant PG (finir PdC s/2 pieds)
- 7 - 8 Dérouler ¼ tour G – Stomp Up PG à côté du PD

**REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT**  **AVEC LE SOURIRE !!!**

### RESTART AU 6ème MUR

Danser jusqu'à la fin de la Section-2, puis reprendre la danse au début