

YOU MEAN TO ME



KARMA / Tori DARKE



Chorégraphes : **Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN**

Niveau : **Intermédiaire**

Type : **2 Murs - 1 TAG - 1 RESTART**

Mise en Page : **THE SOUTHERN GANG**

Date : **mars-12**



FRANCAIS

**ECRITE A L'OCCASION
DU
CONCOURS - FRANCE**

SECT-1 ROCK SIDE - TOE 1/2 TURN - STRUT - KICK X2 - ROCK STEP

- 1 - 2 PD à D - Retour PG
- 3 - 4 1/2 Tour D et Pointe D à côté du PG - Pose Talon D (avec PdC s/ PD)
- 5 - 6 Kick PG X2
- 7 - 8 PG derrière - Retour sur PD

SECT-2 STEP LOCK STEP - SCUFF - JAZZ BOX 1/4 TURN - SCUFF

- 1 - 2 PG devant - PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG devant - Scuff PD
- 5 - 6 PD croise devant PG - 1/4 Tour D, PG derrière
- 7 - 8 PD à droite - Scuff PG à côté du PD

SECT-3 STOMP - SWIVEL HEEL-TOE - HOOK - STEP - HOOK

- 1 - 2 Stomp PG à G - Swivel Talon D à Gauche
- 3 - 4 Swivel Pointe D au Centre - Swivel Pointe D à Droite
- 5 - 6 Swivel Talon D à Droite - Hook PG derrière PD
- 7 - 8 PG à G - Hook PD derrière PG

SECT-4 STEP 1/4 TURN - FLICK - STEP - TOUCH - STEP 1/4 TURN - TOUCH - STEP 1/4 TURN - SCUFF

- 1 - 2 1/4 Tour G & PD Derrière - Flick PG
- 3 - 4 PG devant - Touche Pointe D derrière PG
- 5 - 6 1/4 Tour Gauche & PD à Droite - Touche Pointe G à côté du PD
- 7 - 8 1/4 Tour Gauche & PG devant - Scuff PD

SECT-5 JAZZ BOX - STOMP - MONTEREY 1/4 TURN - FLICK & SLAP - STOMP

- 1 - 2 PD croise devant PG - PG derrière
- 3 - 4 PD à Droite - Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Pointe D à Droite - 1/4 Tour D & Ramène PD à côté du PG
- 7 - 8 Flick PG & Slap Main Gauche - Stomp PG à côté du PD

YOU MEAN TO ME



KARMA / Tori DARKE



Chorégraphes : Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 Murs - 1 TAG - 1 RESTART

Mise en Page : THE SOUTHERN GANG

Date : mars-12



SECT-6 STEP 1/2 TOUR TWICE - WEAVE RIGHT

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 Tour Gauche
- 3 - 4 PD devant - Pivot 1/2 Tour Gauche
- 5 - 6 PD à Droite - PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à Droite - PG croise devant PD

SECT-7 ROCK SIDE 1/2 TURN - TOE STRUT - TOE STRUT - ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 PD à Droite - Retour sur PG, 1/2 Tour D
- 3 - 4 Pointe D à côté du PG - Pose Talon D
- 5 - 6 Pointe G à côté du PD - Pose Talon G
- 7 - 8 (*en sautant légèrement*) PD derrière & Kick PG - Retour sur PG

SECT-8 STEP 1/4 TURN - STOMP TWICE - ROCKING CHAIR

- 1 - 2 PD devant - 1/4 Tour G
- 3 - 4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 PD devant - Retour sur PG
- 7 - 8 PD derrière - Retour sur PG

TAG

3ème SECTION 5, APRES LE TEMPS 4 (JAZZ BOX)

MUR STEP 1/2 TOUR TWICE - ROCKING CHAIR

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 3 - 4 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 5 - 6 PD devant - Retour sur PG
- 7 - 8 PD derrière - Retour sur PD

RESTART

7ème SECTION 5, APRES LE TEMPS 4 (JAZZ BOX)

BONNE DANSE A TOUS