



Novice - 32 comptes - 4 murs

Chorégraphe : Mario Niederhuber

Musique : *That Thing We Do / Blake Shelton*

SECT-1 HEEL CROSS, HEEL DIAG, KICK BALL STEP, ROCK FWD, ROCK FWD ½ TURN, STEP BACK

- 1 - 2 Touch Talon D croisé devant PG – Touch Talon D devant diag D
- 3 & 4 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant
- 5 - 6 Rock PD devant – retour s/PG
- 7 & 8 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG – PD derrière

SECT-2 VAUDEVILLE, LARGE STEP FWD, STOMP UP, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN

- 1 & 2 PG croise devant PD – PD à droite – Touch Talon G devant diag G
- & 3 - 4 PG à côté du PD – Grand PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 & 6 Kick PG devant – PG à côté du PD – PD croise devant PG
- 7 - 8 Rock PG à gauche – ¼ tour G, retour s/PD

SECT-3 ¼ TURN, FULL TURN, STEP FWD, SWIVEL, SWEEP ½ TURN, STOMP

- 1 - 2 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 3 - 4 ½ tour G, PG devant – PD devant
- 5 - 6 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
- 7 - 8 ½ tour D s/PG, Sweep PD à droite – Stomp PD à côté du PG

SECT-4 SHUFFLE SIDE, ROCK BACK ¼ TURN, SCUFF-OUT-OUT, TAP HEEL TWICE

- 1 & 2 Pas chassés PG-PD-PG à gauche
- 3 - 4 ¼ tour D, Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 & 6 Scuff PD à côté du PG – PD à droite – PG à gauche (*largeur des épaules*)
- 7 - 8 Tap Talon D au sol x2 (*garder Pointe D au sol*)

Reprendre au début  avec le sourire !!!

RESTART AU 9ème MUR

Danser jusqu'au Compte-6 de la Section-2 puis

- 7 - 8 Stomp PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
- Puis reprendre la danse au début*