



REDNECK WOMAN

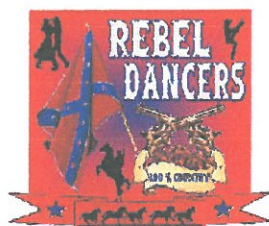


Chorégraphe : Michelle Chandonnet

Description : Ligne – Novice - 32 temps – 4 murs

Musique : Redneck Woman – Gretchen Wilson

Intro : 32 comptes



SIDE TOUCH, TOUCH TOGETHER, TOUCH ¼ TURN LEFT, TOUCH TOGETHER, DOUBLE KICK, BACK, TOGETHER

1.2 PD pointe à D – TOUCH pointe PD à côté du PG

3.4 PD pointe à D en faisant ¼ de tour à G – TOUCH pointe du PD à côté du PG

5.6 KICK : PD donne 2 coups de pieds en avant

7.8 PD pose en arrière – PG pose à côté du PD

STOMP, HOLD/CLAP, STOMP, HOLD/CLAP, ROCK STEP, BACK, HOLD

1.2 STOMP du PD en avançant – HOLD et frapper dans les mains sur le même temps

3.4 STOMP du PG en avançant – HOLD et frapper dans les mains sur le même temps

5.6 ROCK STEP : PD pose devant (appui du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

7.8 PD pose en arrière – HOLD

BACK, LOCK, BACK, KICK, SIDE TOE STRUT, TOE STRUT ½ TURN

1.3 PG pose en arrière – PD glisse en croisant devant le PG – PG pose en arrière – PD kick devant

5.6 TOE STRUT : PD pose pointe à D – PD pose le talon au sol

7.8 TOE STRUT ½ TOUR : PG pointe à D en faisant ½ tour D en pivotant sur le PD – PG pose le talon

RIGHT SAILOR STEP, HOLD, LEFT SAILOR STEP, TAP TOGETHER

1.4 SAILOR STEP : PD pose derrière PG – PG pose à G – PD pose à D – HOLD

5.8 SAILOR STEP : PG pose derrière PD – PD pose à D – PG pose à G – HOLD

Recommencez toujours avec le sourire