

United Countries
By catalonian style

FIRESTORM

www.thesouthernngang.com

Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : Cajun Hoedown / Karen McDawn

Introduction : TAG-1 + TAG-2

SECT-1 KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 3 - 4 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-2 PIVOT MILITARY, ROCK BACK JUMP, STOMP FWD, HOLD

- 1 - 2 PG devant – Pivot ½ tour D
- 3 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PG)
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp PD devant – Pause

SECT-3 FLICK SIDE, STOMP, KICK, STOMP, FLICK SIDE, STOMP, KICK TWICE

- 1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Flick PD à droite – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PD devant **x2**

SECT-4 CROSS, KICK, CROSS, KICK, KICK ½ TURN, CROSS, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 *(en sautant)* ½ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG

SECT-5 WEAWE RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 PD à droite – PG derrière
- 7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECT-6 TOE SIDE, SCUFF, STEP FWD, TOGETHER, ROCK BACK JUMP, STOMP, KICK

- 1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD
- 3 - 4 PG devant – PD à côté du PG
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant

SECT-7 VAUDEVILLE, TOE BACK, HITCH ½ TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D
- 3 - 4 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD
- 5 - 6 Touch Pointe D derrière – Pivot ½ tour D s/PG, Hitch Genou D
- 7 - 8 Stomp PD devant – Pause

SECT-8 STEP SIDE ¼ TURN, STOMP, STEP FWD ¼ TURN, STEP FWD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

- 1 - 2 ¼ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 ¼ tour D, PD devant – PG devant
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

REPRENDRE AU DEBUT  AVEC LE SOURIRE !!!



Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : Cajun Hoedown / Karen McDawn

Introduction : TAG-1 + TAG-2

TAG-1 AU 6ème ET 9ème MUR, danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis

- 1 - 2 - 3 Stomp PD à droite – Pause **x2**
- 4 & 5 ½ tour G s/PD – Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche
- 6 - 7 - 8 Pause **x3**
- 1 - 4 Stomp PD devant – Pause – ½ tour G s/PD, Stomp PG devant – Pause
- 5 - 8 Stomp PD devant diag D – Stomp PG devant diag G – Pause **x2**

TAG-2 Introduction : TAG-1 + TAG-2

- 1 - 4 Touch Pointe G devant – PG à côté du PD – Touch Pointe D devant – PD à côté du PG
- 5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 1 - 4 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD
- 5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD