

DADDY

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIC: SANTA LOOKA & LOT LIKE DADDY – BRAD PAISLEY

TYP: BEGINNER / 32 COUNTS / 4 WALL / 1 TAG



SECT-1 JUMP DIAG OUT L, JUMP DIAG IN R, 2x JUMP + HITCH WITH $\frac{3}{4}$ TURN R, 2x BACK ROCK

- 1 - 2 (en sautant) 1/8 tour G & saut s/PD et PG écartés – retour au centre
- 3 - 4 (en sautant) $\frac{3}{4}$ tour D, Saut s/PG et Hitch Genou D
- 5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 7 - 8 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG

SECT-2 KICK BALL CROSS, MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN R WITH HOOK, SIDE $\frac{1}{2}$ TURN R, HOOK

- 1 + 2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG croise devant PD
- 3 - 4 Touch Pointe D à droite – $\frac{1}{2}$ tour D, PD à côté du PG
- 5 - 6 Touch Pointe G à gauche – Hook PG devant PD
- 7 - 8 $\frac{1}{2}$ tour D, PG derrière – PD Hook devant PG

SECT-3 WEAWE RIGHT, JAZZBOX WITH $\frac{1}{2}$ TURN R

- 1 - 4 PD a droite – PG croise derrière PD – PD a droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 PD croise devant PG – $\frac{1}{4}$ tour G, PG derrière
- 7 - 8 $\frac{1}{4}$ tour D, PD à droite – Touch Pointe G à gauche

SECT-4 ROLLING VINE L WITH SCUFF, HEELS OUT-OUT, IN-IN

- 1 - 2 $\frac{1}{4}$ tour G, PG devant – $\frac{1}{2}$ tour G, PD derrière
- 3 - 4 $\frac{1}{4}$ tour G, PG à gauche – PD Scuff à côté du PG
- 5 - 6 Talon D diag. D devant – Talon G diag. G devant
- 7 - 8 PD derrière – PG à côté du PD

TAG Après 2ème comptes

SECT-1 KICK, STOMP, FLICK, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG
- 3 - 4 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG