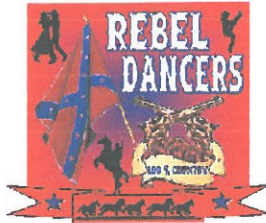




Alabama slammin'

Chorégraphes : Rachael Mc Enaney



Danse en ligne - Intermédiaire – 48 comptes – 2 murs

Musique : If you want my love – Laura Bell Bundy

Intro de 32 temps, départ sur les paroles



- 1-8 – Rock fwd right, ¾ turn right, right sailor with ¼ turn right, left kick ball change**
1-2 Rock step du PD devant
3-4 ½ tour à D en avançant le PD , ¼ tour à D en posant le PG sur le côté
5&6 Sailor step droit avec ¼ tour vers la D
7&8 Kick du PG devant, poser le PG près du PD, grand pas du PD sur le côté
- 9-16 Left tap x2, step side left, right sialor ¼ turn, left toe tap, 2 hell jacks**
1&2 Taper 2 fois la pointe du PG près du PD, poser le PG sur le côté
3&4 Sailor step D avec ¼ tour vers la D
5&6 Touch du PG près du PD, poser le PG, touch du talon PD devant
&7&8 Ramener le PD, touch du PG près du PD, poser le PG, touch du talon PD devant
- 17-24 – Right recover, left side rock, left behind side cross, right side rock, right sailor step ¼ turn**
&1-2 Ramener le PD, rock step lateral vers la G
3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD sur le côté, croiser le PG devant le PD
5-6 Rock step latéral vers la D
7&8 Sailor step D avec ¼ tour vers la D
- 25-32 Step Fwd on left, pivot ½ turn right, full turn right travelling fwd, left mambo, run back**
1-2 Step turn ½ tour vers la D (pdc sur le PD)
3-4 Full turn vers la D en avançant (pdc sur le PD)
5&6 Rock step du PG devant, reculer le PG
7&8 3 pas rapides en reculant (D, G, D)
- 33-40 Big step back on left, hold, ball walk walk, tap step fwd left, step right ¼ turn left**
1-2 Gd pas du PG en reculant, hold (tt en ramenant le PD près le PG)
&3-4 Poser le PD près du PG, 2 pas en avançant (G, D)
5-6 Touch du PG devant en poussant les hanches vers l'avant, déposer le PG devant
7-8 Step turn ¼ tour vers la G (pdc sur le PG)
- 41-48 Right crossing shuffle, ¾ turn right, 2x heel switches, big step fwd left**
1&2 Pas chassé croisé vers la G
3-4 ¼ tour à D en reculant le PG, ½ tour à D en avançant le PD
5&6 Touch talon G devant, ramener le PG, touch du talon D devant
&7-8 Ramener le PD, Gd pas du PG vers l'avant (en sautant légèrement), brush du PD devant

Recommencez toujours avec le sourire