



Novice - 48 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Albert

Musique : Take It Easy by Travis Tritt

**SECT-1 KICKS, ½ TURN, KICK, STOMP, FLICK, STOMP**

- 1 - 2 Kick PD devant – Kick PD à droite
- 3 - 4 PD croise derrière PG – Dérouler ½ tour D (finir PdC s/PD)
- 5 - 6 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 7 - 8 Flick PG derrière – Stomp Up PG à côté du PD

**SECT-2 GRAPEVINE, SCUFF, STEP-LOCK-STEP-LOCK**

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 PD devant – Lock PG derrière PD
- 7 - 8 PD devant – Lock PG derrière PD

**SECT-3 STEP FWD, SCUFF, KICK TWICE, TOE BACK, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN**

- 1 - 2 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 3 - 4 Kick PG devant **x2**
- 5 - 6 Touch Pointe G derrière – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 7 - 8 ½ tour G, PD derrière – ¼ tour G s/PD

**SECT-4 GRAPEVINE, SCUFF ½ TURN, GRAPEVINE, ¼ TURN**

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche – ½ tour D, Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite – ¼ tour G, Scuff PG à côté du PD

**SECT-5 STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP FWD DIAG, STOMP, PIGEON TOE**

- 1 - 2 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PD
- 3 - 4 PD devant diag D – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 PG devant diag G – Stomp PD à côté du PD
- 7 - 8 *(vers la droite)* écarter Pointes – écarter Talons

**SECT-6 PIGEON TOE, TOES STRUT, LARGE STEP FWD, STOMP**

- 1 - 2 *(vers la droite)* écarter Pointes – ramener Pointes au centre
- 3 - 4 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 5 - 6 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
- 7 - 8 Grand pas PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT  AVEC LE SOURIRE !!!