

SHAKE THIS TOWN

Musique : Shake this town / Jayne Denham
Chorégraphe : Amandine Cristofol 07/2011
Niveau : Intermédiaire
Dance en ligne 48 comptes 4 murs
Intro de 32 comptes



- 1 – 8** Rock step on heel, ¼ turn, rock step on heel, coaster step, ½ turn jumping cross & kicks, step G, stomp
1 & 2 & poser talon D devant, revenir PdC PG, ¼ tour à D, poser talon D devant, revenir PdC PG
3 & 4 poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, poser PD devant
 En sautant et en faisant un ½ tour vers la Gauche :
5 & croiser PG devant PD avec hook D derrière, poser PD derrière avec kick G devant
6 & poser PG à côté du PD avec kick D devant, croiser PD devant PG avec hook G derrière
7 & poser PG derrière avec kick D devant, poser PD à côté du PG avec flick G derrière
& 8 & poser PG à côté du PD, stomp PD à côté du PG
- 9 – 16** Rock step on heel, ¼ turn, rock step on heel, coaster step, shuffle, step ½ turn step
1 & 2 & poser talon G devant, revenir PdC PD, ¼ tour à G, poser talon G devant, revenir PdC PD
3 & 4 poser PG derrière, ramener PD à côté du PG, poser PG devant
5 & 6 pas chassé avant D, G, D
7 & 8 poser PG devant, pivot ½ tour à D, poser PG devant
- 17 – 24** Step ¼ turn cross, ½ turn right cross, step, touch, step, high, coaster step
1 & 2 poser PD devant, pivot ¼ tour à G, croiser PD devant PG
3 & 4 ¼ tour à D avec PG derrière, ¼ tour à D avec PD à D, croiser PG devant PD
5 & 6 & poser PD devant, toucher PG à côté du PD, lever le genou D
7 & 8 poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, poser PD devant
- 25 – 32** Shuffle, step ½ turn step, shuffle, jumping jack ½ turn left
1 & 2 pas chassé avant G, D, G
3 & 4 poser PD devant, pivot ½ tour à G, poser PD devant
5 & 6 pas chassé avant G, D, G
7 & 8 sauter les deux pieds écartés, revenir en sautant PD croisé devant PG (&), ½ tour à G en décroisant les pieds
- 33 – 40** Forward mambo, coaster step, shuffle, full turn step
1 & 2 poser PD devant, retour du PdC PG, poser PD derrière PG
3 & 4 poser PG derrière, ramener PD à côté du PG, poser PG devant
5 & 6 pas chassé avant D, G, D
7 & 8 poser PG derrière PD en faisant ½ tour à D, poser PD devant en faisant ½ tour à D
- 41 – 48** Heel right, hook, step, touch, step locked back, rock step back, stomp-up, rock back jumpx2
1 & 2 & talon D devant, amener le talon vers le tibia, poser PD devant, touch PG à côté du PD
3 & 4 pas locké arrière G, D, G
5 & 6 poser PD derrière, retour du PdC PG, taper PD à côté du PG
7 & 8 & (en sautant) poser PD derrière, retour du PdC PG x2

Recommencer la dance avec le sourire !